



Disposition Orgelneubau ev. Kirche Bobingen

I. Manual C – g''' HW

Prinzipal	8´
Rohrflöte	8´
Oktave	4´
Nachthorn	4´
Flöte	2´
Mixtur 3 – 4f.	2´
Trompete	8´ (Extens. Ped.)

II. Manual C – g''' POS

Salizional	8´
Gedackt	8´
Fugara	4´
Flöte	4´
Quinte	2 2/3´
Terz	1 3/5´
Doublette	2´

Pedal C – f´

Subbass	16´
Oktavbass	8´
Cellobass	8´
Trompetbass	16´

Koppeln mechanisch:

Normalkoppeln, Sub II - I

Tontrakturen mechanisch, Ped. elektrisch.

Reg. Trakturen elektrisch.

Freistehender Spieltisch, mittig.