



Weinberg St. Josef 2025

Disposition

I. Man HW C – g'''

Salicional	16' ¹⁾	
Principal	8'	
Viola di Gamba	8'	
Holzflöte	8'	
Rohrflöte	8' (WS)	--
Octave	4' (WS)	--
Querflöte	4' (WS)	--
Nazard	2 2/3' (WS)	--
Doublette	2' (WS)	--
Terz	1 3/5' (WS)	--
Mixtur	2'	
Trompete	8' ²⁾	

II. Man POS C – g'''

Salicional	8' ¹⁾	
Rohrflöte	8' (WS)	
Octave	4' (WS)	
Querflöte	4' (WS)	
Nazard	2 2/3' (WS)	
Doublette	2' (WS)	
Terz	1 3/5' (WS)	

Tremulant (auf beide Manuale wirkend).

Pedal C – f'

Subbass	16'
Salicetbass	16' ¹⁾
Octavbass	8'
Trompetbass	8' ²⁾

Normalkoppeln

feste Kombination Choralforte (Tritt)

System Manual und Pedal als mechanische Schleifladen.

Ausnahme:

¹⁾Salicional 16'/8' & ²⁾Trompete 8' auf pneumatisch angesteuerten Taschenladen mit mehrfacher Ansteuerung aus den einzelnen Manualen.